



Barbara Papini
Floriterapeuta

Passeggiate “Di Fiore in Fiore”

Attività proposta: passeggiata naturalistica durante la quale sarà possibile entrare in contatto diretto con i Fiori spontanei e coltivati del territorio osservandoli, annusandoli e dialogando con la Flora presente fino alla realizzazione di un piccolo erbario personale a ricordo dell’esperienza. La passeggiata sarà arricchita da racconti sugli usi floriterapici, popolari ed alimurgici.

Si richiede l’utilizzo di calzature comode idonee per passeggiate in natura, borraccia d’acqua, quadernetto per appunti, scotch e penna/colori

Obiettivi:

- Divulgazione informazioni di carattere culturale
- Creare occasioni per percepire la Natura con sguardo differente, favorendo sensibilità, empatia e rispetto per l’Ambiente e la Biodiversità
- Invitare al “dialogo con la Natura” utilizzando tutti i 5 sensi, favorendo la comprensione emozionale ed intellettuale dell’appartenenza all’Ecosistema **“Pianeta Terra”**
- accedere ad alcune informazioni pratiche sulla *Floriterapia*, sulla *Memoria dell’Acqua* di Masaru Emoto e sulla *Teoria del Colore* di Goethe
- Favorire la conoscenza specifica di alcuni fiori e piante attraverso la *Dottrina delle Signature* ed alcune delle sue finestre come forma, colore, habitat, gestualità, aspetti culturali e tradizionali

INFORMAZIONI E BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

La Floriterapia – la Floriterapia è una disciplina appartenente al settore delle Discipline Bionaturali e della Medicina Tradizionale, Complementare e Alternativa (DBN/MT/MCA) sorte in risposta alla domanda di felicità dei cittadini. Si intende per Discipline Bio Naturali (DBN) “tutte quelle forme di saperi teorico/pratici, sistematizzati secondo modelli epistemologici specifici, che hanno come obiettivo quello di **implementare il benessere** e la **vitalità** della persona, al fine di **accrescere** le sue potenzialità di **realizzazione**, in sintonia con quanto raccomandato dalla stessa Organizzazione Mondiale della Sanità”, sono parte integrante della medicina complementare, che è indicata dall’OMS come Medicina Tradizionale (MT) o anche Complementare e Alternativa (MCA) o anche Medicina Non Convenzionale (MNC) - fonte: ricerca “Analisi dello sviluppo delle discipline bionaturali in Regione Lombardia e confronto con altre regioni” realizzato da IRER – Istituto Regionale di Ricerca della Lombardia – pubblicazione a cura di: Ufficio di Assistenza alle Commissioni in materia di Sanità e Assistenza Ufficio Editoria e Pari Opportunità Gennaio 2010.



Barbara Papini

Floriterapeuta

La floriterapia, pur non essendo ufficialmente riconosciuta in Italia, tende a porsi sempre più come un **utile strumento d'integrazione della medicina accademica**, soprattutto in virtù della **mancanza di effetti collaterali**, dell'essere indicati anche per i bambini e per la facile integrabilità con i farmaci di sintesi chimica e con le metodiche tradizionali. La sua efficacia agisce quale stimolo delle naturali risorse di omeostasi e riequilibrio dell'organismo. Ad oggi l'utilizzo della floriterapia e la richiesta di consulenze floriterapiche è in ampia crescita nella popolazione italiana, oltre ad essere utilizzata da anni, in numerosi paesi del mondo con **Inghilterra** in testa.

Il **floriterapeuta** è un consulente esperto nella **relazione d'aiuto** attraverso l'applicazione del sistema naturale della floriterapia. Il floriterapeuta non si propone come alternativa al medico o allo psicologo, non si occupa di diagnosi o di patologie mediche né di curare dei sintomi. L'interesse del floriterapeuta è quello di sostenere la persona nel **riequilibrare tutti quegli atteggiamenti emozionali negativi che possono, alla lunga, favorire sintomi e patologie**.

La Teoria dei Colori - I colori sono per Goethe delle qualità che si manifestano nella natura. Con l'intenzione di postulare teorie fisiche qualitative in antitesi alla fisica quantitativa newtoniana, Goethe scrisse la sua opera portando esperimenti in grado di dimostrare come, anche nella formazione dei colori, si manifesta la **legge universale della Natura** scoperta dai *filosofi romantici*. Secondo Goethe, i colori sono originati dall'interazione tra luce (=polo positivo) e oscurità (= polo negativo). Senza interazione tra forze opposte, **senza dialettica**, non può esserci il fenomeno del colore.

Libro **La Teoria dei Colori** di **Goethe**

Shinrin-Yoku si traduce come "bagno nella foresta". È un approccio in cui si prende il tempo per riconnettersi con la natura, con il proprio corpo, i propri sensi, sentimenti ed emozioni. E' diventata una delle tecniche più apprezzate per favorire il benessere ed facilitare l'equilibrio psico-somatico in quanto accessibile, per chiunque, ovunque nel mondo.

Libro **Shinrin-Yoku** di **Annette Lavrijsen**

DOCENTE

La formazione è tenuta da Barbara Papini, Floriterapeuta formatasi al CNM UK, College of Naturopathic Medicine, ente di formazione inglese certificato da ABFE (Australian Bush Flower Essences Society) e socia del R.I.F. (Registro Italiano Floriterapeuti), Educatrice Prima Infanzia, ideatrice del progetto "Floriterapia ed Arte" con esposizione di diffusori per ambiente in mostre di pittura e durante performance teatrali in Italia ed all'Estero.

Barbara Papini

*"Tutto quello che dobbiamo fare è conservare la nostra personalità, vivere la nostra vera vita.
Essere capitano della vera nave. E tutto andrà bene".
(E. Bach)*